

# My five boys

Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - UK- ANGLETERRE / Février 2024

LINE Dance : 80 temps - 1 mur

Niveau : Inter.

Musique : Boy from the mountain - Luke THOMAS & The Gardiner Brothers -

BPM 122 / Polka

Dédié à Papa, John, Sean, Gérard & Pdraig

Introduction : 8 + 16 = 24 temps

## DROP/STOMP, RECOVER/HITCH, BACK LOCK STEP, LEFT COASTER, SCUFF, WALK, SCUFF, WALK SCUFF

1.2 STOMP PD sur diagonale avant D & , revenir sur G arrière - HITCH genou D devant  
3&4 TRIPLE LOCK D arriere : pas PD arrière (se redresser) - LOCK PG devant PD - pas PD arrière - 12 : 00 -

5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant & SCUFF talon D à côté du PG

7& pas PD avant - SCUFF talon G à côté du PD

8& pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG

## ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN, SIDE ROCK, RECOVER, TURN 1/4, TURN 1/2

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

3&4 FULL TURN D . . . . TRIPLE STEP D sur place : D. G. D. - 12 : 00 -

Option 3&4 : COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG a cote du PD - pas PD avant

5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

7.8 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - 1/2 tour G . . . . pas PD côté D - 3 : 00 -

## STOMP, HOLD, HEEL & HEEL, & TOE & HEEL, & TOE & HEEL, TOGETHER

Mains sur les hanches pendant cette section

1.2 STOMP- down PG à côté du PD ( appui PG ) - HOLD

3 TOUCH talon D avant

&4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&5 pas PG sur place ( devant pointe PD ) - TOUCH pointe PD derrière talon G

&6 pas PD côté D - TOUCH-CROSS talon G devant pointe PD

&7 pas PG sur place ( devant pointe PD ) - TOUCH pointe PD derrière talon G

&8 pas PD côté D - TOUCH-CROSS talon G devant pointe PD

& SWITCH : pas PG à côté du PD

## SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR 1/4 RIGHT, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER BALL STOMP

1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

3&4 SAILOR STEP D : 1/4 de tour D . . . CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D - 6:00

5.6.7 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G

&8 SWITCH : pas PD à côté du PG - STOMP PG côté G ( appui PG )

## CROSS/ROCK, RECOVER, CHASSE RIGHT, CROSS/ROCK, RECOVER, CHASSE 1/4 LEFT

1.2 CROSS ROCK STEP D devant % , revenir sur PG derrière (

3&4 TRIPLE STEP D lateral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

5.6 CROSS ROCK STEP G devant & , revenir sur PD derrière '

7&8 TRIPLE G lateral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 3:00

## STEP, TURN 1/2 PIVOT, RIGHT SHUFFLE, ROCK, RECOVER, LEFT COASTER

1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG avant ) - 9 : 00 -

3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière

7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

## POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & SIDE ROCK, RECOVER, COASTER 1/4 RIGHT

1.2 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**

&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**

&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

7&8 COASTER STEP D : 1/4 de tour D . . . reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - **12:00**

## ROCK, RECOVER, & HEEL & HEEL, & ROCKING CHAIR

1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière

&3 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

&4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

& SWITCH : pas PG à côté du PD

5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière ] **ROCKIN**

7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant - **12 : 00 - ] CHAIR**

## POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & ROCK, RECOVER, TURN 1/2 SHUFFLE

**Mains sur les hanches pour cette section**

1.2 TOUCH pointe PD avant - **HOLD**

&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG avant - **HOLD**

&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

7&8 TRIPLE D , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . .

. . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - **6 : 00 -**

## POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & ROCK, RECOVER, TURN 1/2 SHUFFLE

**Mains sur les hanches pour cette section**

1.2 TOUCH pointe PG avant - **HOLD**

&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD avant - **HOLD**

&5.6 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière

7&8 TRIPLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . .

. . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - **12:00**

**OPTION pour les temps de 1 a 4 dans les 2 dernieres sections**

## POINT HOOK POINT, & POINT HOOK POINT, & ROCK, RECOVER, TURN 1/2 SHUFFLE

1&2 TOUCH pointe PD avant - HOOK PD devant cheville G - TOUCH pointe PD avant

& SWITCH : pas PG à côté du PD

3&4 TOUCH pointe PG avant - HOOK PG devant cheville D - TOUCH pointe PG avant

& SWITCH : pas PG à côté du PD

**TAG : après le 2<sup>ème</sup> mur - 12:00 - , répéter les 16 derniers temps de la Danse**

## POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & ROCK, RECOVER, TURN 1/2 SHUFFLE

**Mains sur les hanches pour cette section**

1.2 TOUCH pointe PD avant - **HOLD**

&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG avant - **HOLD**

&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

7&8 TRIPLE D , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . .

. . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - **6:00**

## POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & ROCK, RECOVER, TURN 1/2 SHUFFLE

**Mains sur les hanches pour cette section**

1.2 TOUCH pointe PG avant - **HOLD**

&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD avant - **HOLD**

&5.6 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière

7&8 TRIPLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . .

. . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - **12:00**

**FIN : à la fin du 3<sup>ème</sup> mur, DROP /STOMP PD avant - 12:00**