

# 1 2 SNAP

Chorégraphe : Maggie Gallagher (UK) - www.maggiieg.co.uk Septembre 2022

Niveau : Novice +

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - 3 TAGS

Musique : SNAP - Rosa Linn : (Amazon & iTunes)

Déroulement des séquences : A, Tag 1, B, Tag 2, A, B, A, Tag 1, B, A

Introduction: 8 temps

**Partie A - 32 comptes. Commence toujours face à 12H ou 6H.**

**1-8 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FWD TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER BACK**

1&2 Pas PD côté D (1) - TOUCH PG à côté du PD (&) - pas PG côté G (2) - TOUCH PD à côté du PG (&)

3&4 Pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4) - TOUCH PG à côté du PD (&)

5&6 Pas PG côté G (5) - TOUCH PD à côté du PG (&) - pas PD côté D (6) - TOUCH PG à côté du PD (&)

7&8 Pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (8)

**9-16 BACK LOCK STEP, COASTER STEP, BRUSH, WALK, BRUSH, WALK, BRUSH, ROCKING CHAIR**

1&2 STEP LOCK STEP D arrière : pas PD arrière (1) - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (&) - pas PD arrière (2)

3&4 COASTER STEP G: pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4) - BRUSH PD avant (&)

5&6 Pas PD avant (5) - BRUSH PG avant (&) - pas PG avant (6) - BRUSH PD avant (&)

7 & ROCK STEP PD avant (7) - revenir sur PG arrière (&)] ROCKING

8 & ROCK STEP PD arrière (8) - revenir sur PG avant (&)] CHAIR

**17-24 JAZZ BOX  $\frac{1}{4}$  CROSS, SIDE/Drag, BACK ROCK, SIDE, POINT**

1-2 JAZZ BOX CROSS D  $\frac{1}{4}$  de tour à D : CROSS PD par-dessus PG (1) - pas PG arrière (2) ...

3-4 ...  $\frac{1}{4}$  de tour à D ... pas PD côté D (3) - CROSS PG devant PD (4)

5-6 Grand pas PD côté D avec DRAG PG vers PD (5) - ROCK STEP PG arrière (6) - revenir sur PD avant (&)

7-8 Pas PG côté G (7) - POINTE PD côté D tout en faisant un CLICK des doigts vers le haut (8)

**25-32 CROSS SIDE BEHIND SIDE, CROSS ROCK, & CROSS, SIDE, BEHIND SIDE FWD**

1&2 WEAVE à G : CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG (2) - pas PG côté G (&)

3-4 CROSS ROCK PD devant PG (3) - revenir sur PG arrière (4) - pas PD côté D (&)

5-6 CROSS PG devant PD (5) - pas PD côté D (6)

7&8 CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - pas PG avant (8)

**Partie B - 32 comptes. Commence toujours face à 3H ou 9H.**

**1-8 OUT, OUT, CROSS ROCK, SIDE ROCK, BACK STRUT, BACK STRUT,**

**COASTER STEP, TOUCH**

1-2 STOMP PD sur diagonale avant D « OUT » + CLICK (1) - STOMP PG sur diagonale avant G « OUT » + CLICK (2)

3&4& CROSS ROCK PD devant PG (3) - revenir sur PG arrière (&) - ROCK STEP latéral D côté D (4) - revenir sur PG côté G (&)

5& TOE STRUT D arrière: TOUCH pointe PD arrière (5) - DROP : abaisser talon PD au sol (&)

6& TOE STRUT G arrière: TOUCH pointe PG arrière (6) - DROP : abaisser talon PG au sol (&)

7&8& COASTER STEP D: pas PD arrière (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8) - TOUCH PG à côté du PD (&)

**9-16  $\frac{1}{4}$ , BALL,  $\frac{1}{4}$ , BALL,  $\frac{1}{4}$ , BALL, STEP, R MAMBO, COASTER STEP**

1&  $\frac{1}{4}$  de tour à G ... pas PG avant 12H (1) - pas BALL PD à côté du PG (&)

2&  $\frac{1}{4}$  de tour à G ... pas PG avant 9H (2) - pas BALL PD à côté du PG (&)

3&4  $\frac{1}{4}$  de tour à G ... pas PG avant 6H (3) - pas BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)

5&6 MAMBO D avant : ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD légèrement arrière (6)

7&8 COASTER STEP G : pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

**17-24 OUT, OUT, CROSS ROCK, SIDE ROCK, BACK STRUT, BACK STRUT,**

**COASTER STEP, TOUCH**

1-2 STOMP PD sur diagonale avant D « OUT » + CLICK (1) - STOMP PG sur diagonale avant G « OUT » + CLICK (2)

3&4& CROSS ROCK PD devant PG (3) - revenir sur PG arrière (&) - ROCK STEP latéral D côté D (4) - revenir sur PG côté G (&)

5& TOE STRUT D arrière: TOUCH pointe PD arrière (5) - DROP : abaisser talon PD au sol (&)

6& TOE STRUT G arrière: TOUCH pointe PG arrière (6) - DROP : abaisser talon PG au sol (&)

7&8& COASTER STEP D: pas PD arrière (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8) - TOUCH PG à côté du PD (&)

**25-32  $\frac{1}{4}$ , BALL,  $\frac{1}{4}$ , BALL,  $\frac{1}{4}$ , BALL,  $\frac{1}{4}$ , R MAMBO, COASTER STEP**

1&  $\frac{1}{4}$  de tour à G ... pas PG avant 3H (1) - pas BALL PD à côté du PG (&)

2&  $\frac{1}{4}$  de tour à G ... pas PG avant 12H (2) - pas BALL PD à côté du PG (&)

3&4  $\frac{1}{4}$  de tour à G ... pas PG avant 9H (3) - pas BALL PD à côté du PG (&) -  $\frac{1}{4}$  de tour à G ... pas PG avant 6H (4)

5&6 MAMBO D avant : ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD légèrement arrière (6)

7&8 COASTER STEP G : pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

**TAG 1: Se danse à la fin du 1er A, et le 3ème A face à 3H.**

**1-8 OUT, OUT, IN, IN, STEP, ½ PIVOT, STEP, ½ PIVOT**

1-2 STOMP PD sur diagonale avant D « OUT » + CLICK (1) - STOMP PG sur diagonale avant G « OUT » + CLICK (2)

3-4 Pas PD retour au centre "IN" (3) - pas PG à côté du PD "IN" (4)

5-6 STEP TURN : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 9H (6)

7-8 STEP TURN : pas PD avant (7) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 3H (8)

*Option facile : remplacer les 2 STEP TURNS par un ROCKING CHAIR*

**TAG 2: Se danse à la fin du 1er B, face à 6H.**

**1-8 OUT, OUT, IN, IN**

1-2 STOMP PD sur diagonale avant D « OUT » + CLICK (1) - STOMP PG sur diagonale avant G « OUT » + CLICK (2)

3-4 Pas PD retour au centre "IN" (3) - pas PG à côté du PD "IN" (4)

Déroulement des séquences : A, Tag 1, B, Tag 2, A, B, A, Tag 1, B, A

FIN: Le dernier A commence face à 6H.

Danser 30 comptes du dernier A, puis CROSS PG derrière PD (7) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (&) - pas PG avant (8) -

STOMP PD avant avec CLICK en levant les bras 12H

COUNTRY DANCE