

# Give Me The Future

**Choregraphie par :** Magali CHABRET (FR)

**Description :** 32 temps, 4 murs, Novice, Mars 2022

**Musique :** Give Me The Future - Bastille : (CD : Give Me The Future, Février 2022)

**Introduction 18 secondes, démarrer sur "O" de Open ("I got two open eyes")**

## R DOROTHY STEP, L DIAG LOCK STEP, R MAMBO FWD, L TRIPLE STEP BACK

1-2& Pas PD sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD - pas PD à D

3&4 Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G

5&6 Rock PD en avant - revenir sur PG - pas PD en arrière

7&8 Pas PG en arrière - pas PD près du PG - pas PG en arrière

## R BACK ROCK, TRIPLE ½ TURN L, L COASTER STEP, OUT OUT BALL CROSS

1-2 Rock PD en arrière - revenir sur PG

3&4 1/4 de tour G & pas PD à D - pas PG près du PD - 1/4 de tour G & pas PD en arrière (6:00)

5&6 Reculer ball PG - pas ball PD à côté du PG - pas PG en avant

&7 Pas PD sur diagonale avant D (out) - pas PG à G (out)

&8 Pas ball PD au centre (in) - croiser PG devant PD \*Restart ici \*

## R SIDE ROCK, R SAILOR STEP, L SAILOR ¼ TURN L, R TRIPLE STEP FWD

1-2 Rock PD à D - revenir sur PG

3&4 Pas ball PD derrière PG - pas ball PG à G - pas PD à D

5&6 Pas ball PG derrière PD - 1/4 de tour G & pas ball PD légèrement à D - pas PG en avant (3:00)

7&8 Pas PD en avant - pas PG près du PD - pas PD en avant

## PIVOT ½ TURN R, L TRIPLE STEP FWD, TOES/HEEL SWITCHES

1-2 Pas PG en avant - pivot 1/2 tour D (9:00)

3&4 Pas PG en avant - pas PD près du PG - pas PG en avant

5&6& Pointer PD à D - pas PD à côté du PG - pointer PG à G - pas PG à côté du PD

7&8& Touche talon D en avant - pas PD à côté du PG - Touche talon G en avant - pas PG à côté du PD

**Restart pendant le 2ème mur après 16 comptes, face à 3:00**

**Tag à la fin du 3ème mur, face à 12:00 :**

**1-2 Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G (6:00)**

**3-4 Pas PD en avant - pas PG en avant**