

City of Pain

Difficulté : Intermédiaire

Type : 2 murs, 64 counts, 1 restart

Chorégraphie : Rep Ghazali (Ecosse), octobre 2013

Musique : Nobody Knows (Almighty Club Radio edit) par Darin

Traduit par : David, Spirit Wolf

Introduction : Commencez après 32 temps

R SIDE-HOLD, BALL-R SIDE ROCK-RECOVER L, R BEHIND-L SIDE, R CROSS SHUFFLE

- 1-2 Step D à D, pause
&3-4 Ramener PG à côté du PD, step D à D, revenir sur PG
5-6 Croiser PD derrière PG, PG à G
7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

L SIDE-HOLD, BALL-SIDE ROCK-RECOVER, L BEHIND- $\frac{1}{4}$ TURN R, L CROSS-R BACK

- 1-2 Step G à G, pause
&3-4 Ramener PD à côté du PG, step G à G, revenir sur PD
5-6 Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à D et PD devant (03h00)
7-8 Croiser PG devant PD, step D derrière

L SIDE SHUFFLE, L ROCK BACK-RECOVER R, R SIDE-L BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN-SCUFF L

- 1&2 Chassé G à G
3-4 Rock step D derrière PG, revenir sur PG
5-6 Step D à D, croiser PG derrière PD
7-8 1/4 de tour à D et PD devant, scuff du PG devant (06h00)

L FWD-HITCH R, BACK R-L SIDE TOUCH, L FWD-HITCH $\frac{1}{2}$ TURN, WALK-WALK

- 1-2 Step G devant, hitch D
3-4 Step D derrière, pointer G à G
5-6 Step G devant, pivoter 1/2 tour à D en gardant PdC sur PG et hitch D (12h00)
7-8 Step D devant, step G devant

RESTART : au 3^{ème} mur, recommencer la danse après le 32^{ème} compte

Fin optionnelle : au 7^{ème} mur, danser jusqu'au 32^{ème} compte et ensuite faire un step D devant avec 1/2 tour à G

SYNCOPATED ROCKS FWD, L BACK-TOUCH-HOLD, R BACK-TOUCH-HOLD

- 1-2 Rock step D devant, revenir sur PG
&3-4 Ramener PD à côté du PG, rock step G devant, revenir sur PD
&5-6 Step G derrière, touch D à côté du PG, pause
&7-8 Step D derrière, touch G à côté du PD, pause

BALL-POINT $\frac{1}{4}$ TURN- $\frac{1}{2}$ MONTEREY, R ROCK BACK-RECOVER L, R SHUFFLE FWD

- &1-2 Poser PG à côté du PD, faire 1/4 de tour à G en pointant PD à D (09h00), faire 1/2 tour à D en ramener PD à côté de PG (03h00)
3-4 Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD
5-6 Rock step D derrière, revenir sur PG
7&8 Chassé D devant

L TOUCH, L KICK BALL BACK, $\frac{1}{2}$ TURN L- $\frac{1}{2}$ TURN TOE STRUT, L SIDE ROCK-RECOVER R

- 1 Touch PG à côté de PD
2&3 Kick G devant, step G derrière, step D derrière
4-5-6 Faire 1/2 tour à G en mettant PG devant (09h00), faire 1/2 tour à D en posant la pointe D devant puis poser le talon D au sol avec PdC dessus (03h00)
7-8 Rock step G à G, revenir sur PD

L CROSS- $\frac{1}{4}$ TURN L, L COASTER STEP, FULL TURN L, R FWD- $\frac{1}{2}$ PIVOT

- 1-2 Croiser PG devant PD, faire 1/4 de tour à G et poser PD derrière (12h00)
3&4 Step G derrière, ramener PD à côté de PG, step G devant
5-6 Faire 1/2 tour à G en posant PD derrière (06h00), faire 1/2 tour à G en posant PG devant (12h00)
7-8 Step D devant, faire 1/2 tour à G et revenir sur PG (06h00)

COUNTRY DANCE