

CT SHUFFLE

Niveau NOVICE
Chorégraphe Fred WHITEHOUSE à DARREN BAILEY - Octobre 2016
Musique I Wrote it for you - Jcremy Loops
Description 4 Murs - 32 Temps
Intro 48 Temps

1-8 WALK R. L. SHUFFLE FORWARD R. SYNCOPATED JAZZ BOX WITH CROSSPOINT TO L

1-2 2 pas avant : pas PD avant (1) - pas P& avant (2)
3&4 Triple Step D avant : pas PD avant (3) - pas P& à côté du PD (&) - pas PD avant (4)
5-6 Jazz Box Cross G Syncopé : Cross P& devant PD (5) - pas PD arrière (6)
&7-8 ... pas P& à côté du PD (&) - Cross PD devant P& (7) - Pointe PG côté G (8)

9-16 CROSS. SIDE. L SAILOR STEP. R SAILOR STEP WITH i TURN R. L KICK AND TOUCH WITH CLAP

1-2 Cross PG devant PD (1) - pas PD côté D (2)
3&4 Sailor Step G : Cross PG derrière PD (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (4)
5&6 Sailor Step D ¼ de T à D : Cross PD derrière PG (5) - Pas PG à côté du PD (&) - ¼ de Tour à D ... pas PD avant (6) (3H)
7&8 Kick Bail Touch G • Kick PG avant (7) - pas Ball PG à côté du PD (&) - Touch PD à côté du PG + CLAP (8)
Restart ici pendant le 4ème Mur

17-24 ROLL R WITH i TURN SHUFFLE R. CROSS ROCK. RECOVER. SIDE. TOUCH.

1-2 ¼ de T à D... pas PD avant 6H (1) - ½ Tour à D ... pas PG arrière 12H (2)
3&4 ¼ de T à D... 3H Triple Step D latéral : Pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4)
5-6 Cross Rock PG devant PD (5) - revenir sur PD arrière (6)
&7&8 Pas PG côté G (&) - Touch PD à côté du PG (7) - pas PD côté D (&) - Touch PG à côté du PD (8)

25-32 ROLL L WITH i TURN SHUFFLE L. CROSS ROCK. RECOVER. SIDE. TOUCH.

1-2 ¼ de T à G... pas PG avant 12H (1) - ½ T à G... pas PD arrière 6H (2)
3&4 ¼ de T à G... 3H Tripple Step G latéral : pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (4)
5-6 Cross Rock PD devant PG (5) - revenir sur PG arrière (6)
&7&8 Pas PD côté D (&) - Touch PG à côté du PD (7) - pas PG côté G (&) - Touch PD à côté du PG (8)

RESTART : pendant le 4^{ème} mur, après 16 temps de danse. Vous serez face à 12h pour reprendre la danse au début.

COUNTRY DANCE