

Written In Scars

Difficulté: Improver

Type: 4murs, 64 temps

Chorégraphie: Karl-Harry Winson & Ross Brown (UK) juin 2015

Musique: Written In Scars par Jack Savoretti (196 bpm)

Intro : 16 temps après le temps fort (aprox.45 secs)

Right Grapevine 1/4 Turn, Hold, Step, 1/2 Turn, 1/4 Side, Hold

1-2 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit

3-4 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant, pause (3 :00)

5-6 Pas gauche devant, pivoter 1/2 tour à droite et pas droit devant

7-8 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche à gauche, pause (12 :00)

Behind, Side, Cross Step, Hold, Side-Touch, Side Step, Hold

1-4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche, pause

5-6 Pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche

Restart : Ici : Murs 4 & 9 (face à 3 :00)

7-8 Pas droit à droit, pause

Behind, 1/8 Turn, Forward Step, Brush, Forward-Touch, Back, Heel Dig

1-2 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pivoter 1/8 tour à droite et pas droit devant

3-4 Pas gauche devant, brosser le pied droit près du pied gauche

5-8 Pas droit devant, toucher la pointe gauche derrière le talon droit, pas gauche derrière, dig le talon droit devant

Forward-Touch, Back, Flick, Run Back x3, Hold

1-4 Pas droit devant, toucher la pointe gauche derrière le talon droit, pas gauche derrière, flick le pied droit devant

5-8 Trois petits pas en arrière - droit-gauche-droit, pause

Coaster 1/8 Turn Right, Hold, Step Lock-Step, Hold

1-4 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche et pivoter 1/8 de tour à droite, pas gauche devant, pause (3 :00)

5-8 Pas droit devant, lock le pied gauche derrière le pied droit, pas droit devant, pause

1/2 Turn Right, Back Lock Step, Hold, Back Rock, Side Rock

1-4 Pivoter 1/2 tour à droite et pas gauche derrière, lock le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière, pause (9 :00)

5-8 Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche, rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche

Heel Strut Forward x2, Stomp Forward x2 (With Dips), Right Heel Strut

1-4 Toucher le talon droit devant, déposer la pointe, toucher le talon gauche devant, déposer la pointe

5-6 Stomp le pied droit devant, stomp le pied gauche devant (flex/plier légèrement les genoux sur le stomp)

7-8 Toucher le talon droit devant, déposer la pointe

Left Heel Strut, Forward Rock, Side Rock, Back Rock

1-2 Toucher le talon gauche devant, déposer la pointe

3-4 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche

5-8 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche, rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche

Restart : Murs 4 & 9, face à 3 :00, après 14 temps : Right Toe Point, Right Toe Touch

7-8 Pointer le pied droit à droite, toucher le pied droit près du pied gauche

COUNTRY DANCE