

TUSH PUSH

Musique Every Little Thing (Mary Chapin Carpenter)

Chorégraphe Jim Ferrazzano (USA) * janvier 1981

Type Ligne, 4 murs, 40 temps

Niveau Débutant-intermédiaire

Traduction Annie

Dernière mise à jour 11 mai 2005

Right & Left Heel Taps With Switch.

1 – 2 Talon D devant, touche PD à côté du PG

3 – 4 Talon D devant (2x)

& 5 PD à côté du PG, talon G devant

6 – 8 Touche PG à côté du PD, talon G devant (2x)

Hell switches (Mexican Hat Dance), Clap

& 1 PG à côté du PD, talon D devant

& 2 PD à côté du PG, talon G devant

& 3 PG à côté du PD, talon D devant

4 Clap

Tush Push

1 – 2 Bump les hanches devant (2x)

3 – 4 Bump les hanches derrière (2x)

5 – 6 Bump les hanches devant, bump les hanches derrière

7 – 8 Bump les hanches devant, bump les hanches derrière

Right Shuffle, Rock Step, Left Shuffle, Rock Step

1 & 2 Shuffle droit devant (DGD)

3 – 4 RockG devant, revenir sur le PD

5 & 6 Shuffle gauche derrière (GDG))

7 – 8 RockD derrière, revenir sur le PG

Right Shuffle, Pivot 1/2 Turn, Left Shuffle, Pivot 1/2 Turn

1 & 2 Shuffle droit devant (DGD)

3 – 4 PG devant, 1/2 tour à droite et poids du corps sur le PD

5 & 6 Shuffle gauche devant (GDG)

7 – 8 PD devant, 1/2 tour à gauche et passer le poids du corps sur le PG

Step, 1/4 Turn Left, Stomp Right & Clap

1 – 2 PD devant, 1/4 de tour à gauche et passer le poids du corps sur le PG

3 – 4 Stomp D, clap

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !