

TRÉVI-TWIST

(aka Twist)

Musiques Cowboys Like A Little Rock And Roll (by Chris LeDoux) [155 bpm]
(Album : "Chris LeDoux And The Saddle Boogie Band") (*Musique utilisée par FWCD*)
Lewis Boogie (by Paul Mac Bonvin) [165 bpm]
Chorégraphe Inconnu
Type Line Dance, 4 murs, 32 temps
Niveau Débutant

1 - 8 Right Toe Fan (2 x), Left Toe Fan (2 x)

1 - 2 Fan du PD à droite (Pivoter la Pointe D à droite, Ramener la Pointe D au centre)

3 - 4 Fan du PD à droite (Pivoter la Pointe D à droite, Ramener la Pointe D au centre)

5 - 6 Fan du PG à gauche (Pivoter la Pointe G à gauche, Ramener la Pointe G au centre)

7 - 8 Fan du PG à gauche (Pivoter la Pointe G à gauche, Ramener la Pointe G au centre)

9 - 16 Right Toe, Touch, Right Toe, Stomp, Left Toe, Touch, Left Toe, Stomp

1 - 2 Pointe PD à droite, Touch PD à côté du PG

3 - 4 Pointe PD à droite, PD à côté du PG

5 - 6 Pointe PG à gauche, Touch PG à côté du PD

7 - 8 Pointe PG à gauche, PG à côté du PD

17 - 24 Right Hitch, Touch, Right Hitch, Together, Left Hitch, Touch, Left Hitch, Together

1 - 2 Hitch Genou D croisé dans la diagonale avant gauche, Touch PD à côté du PG

3 - 4 Hitch Genou D croisé dans la diagonale avant gauche, PD à côté du PG

5 - 6 Hitch Genou G croisé dans la diagonale avant droite, Touch PG à côté du PD

7 - 8 Hitch Genou G croisé dans la diagonale avant droite, PG à côté du PD

25 - 32 Right Kick, Together, Left Kick, Together Jump Out with $\frac{1}{4}$ Turn Right, Hold, Jump In, Hold and Clap

1 - 2 Kick PD dans la diagonale avant gauche, PD à côté du PG

3 - 4 Kick PG dans la diagonale avant droite, PG à côté du PD

5 - 6 Jump Out avec $\frac{1}{4}$ de tour à droite (petit saut sur place avec $\frac{1}{4}$ de tour à droite en écartant légèrement les pieds), Hold

7 - 8 Jump In (petit saut sur place en rassemblant les pieds), Hold et Clap

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!