

# SUMMER FLY

Chorégraphe : Geoffrey ROTHWELL - ANGLETERRE / Mars 2007

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : Every wants to go to heaven - Kenny CHESNEY - BPM 72

**Summer fly - Hayley WESTENRA - BPM 82**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

**Introduction : 16 secondes + 32 temps**

## **RIGHT ROCK FORWARD, SIDE AND BACK, LEFT ROCK FORWARD, SIDE AND BACK**

1& ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

2& ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

3& ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

4 pas PD à côté du PG

5& ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

6& ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

7& ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant

8 pas PG à côté du PD

## **RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE WITH A TOUCH, BACK STEP TOUCHES WITH CLAPS**

1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
& TAP PD à côté du PG

5& pas PD arrière - TAP PG à côté du PD + CLAP

6& pas PG arrière - TAP PD à côté du PG + CLAP

7& pas PD arrière - TAP PG à côté du PD + CLAP

8& pas PG arrière - TAP PD à côté du PG + CLAP

## **RIGHT VINE, LEFT VINE WITH $\frac{1}{2}$ TURN, MONTEREY $\frac{1}{2}$ TURN, MONTEREY $\frac{1}{4}$ TURN**

1&2 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
& TAP PG à côté du PD

3&4 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant  
& TAP PD à côté du PG

5& TOUCH pointe PD côté D - ( sur le BALL du PG ) 1/2 tour D . . . . pas PD à côté du PG

6& TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

7& TOUCH pointe PD côté D - ( sur le BALL du PG ) 1/4 de tour D . . . . pas PD à côté du PG

8& TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

## **RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, FORWARD MAMBO STEP, BACK MAMBO STEP**

1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

5&6 ROCK MAMBO D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG

7&8 ROCK MAMBO G arrière : ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG à côté du PD

**TAG : seulement à la fin du 2ème mur**

## **RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP**

1&2 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D

3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G