

# Rhyme Or Reason

Difficulté: Improver

Type: 4 murs, 64 temps

Chorégraphie: Rachael McEnaney (UK) février 2010

Musique: It Happens par Sugarland (180bpm)

Traduit par: Linda Grainger

Intro: Commencer sur les paroles

Restart: 1 restart pendant le mur 3

## Toe Touches Forward-Side-Behind, Kick, Behind, Side, Cross, Hold

1-2 Toucher la pointe droite devant, toucher la pointe droite à droite

3-4 Toucher la pointe droite derrière le pied gauche, kick le pied droit vers la diagonale droite

5-8 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche, pause

## Toe Touch, Heel, Toe Touch, Kick, Behind, $\frac{1}{4}$ Turn, Step, Hold

1-2 Toucher la pointe gauche près du pied droit, toucher le talon gauche vers la diagonale

3-4 Toucher la pointe gauche près du pied droit, kick le pied gauche vers la diagonale

5-6 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas droit devant

7-8 Pas gauche devant, pause (3 :00)

## Forward Mambo, Hold, Run Back x 3, Hold

1-4 Pas droit devant, revenir sur le pied gauche, pas droit derrière, pause

5-8 Pas gauche derrière, pas droit derrière, pas gauche derrière, pause

## Coaster Step, Full Turn Forward, Hold

1-4 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant, pause

5-6 Pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à droite et pas gauche derrière, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à droite et pas droit devant

7-8 Pas gauche devant, pause (3 :00)

Option: Remplacer le tour complet avec run en avant, -gauche-droit-gauche-droit

## Stomp x 2, $\frac{1}{4}$ Monterey, Stomp x 2

1-2 Stomp le pied droit près du pied gauche, stomp le pied gauche sur place

3-4 Toucher le pied droit à droite, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas droit près du pied gauche (6 :00)

5-6 Toucher le pied gauche à gauche, pas gauche près du pied droit

7-8 Stomp le pied droit sur place, stomp le pied gauche sur place (6 :00)

## Heel, Hold, Toe Touch, Hold, Rocking Chair

1-4 Toucher le talon droit devant, pause(clap), toucher la pointe droite derrière, pause (clap)

5-8 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche, rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche

**RESTART** : Wall 3 : Recommencer la danse depuis le début ici (face à 12 :00)

## Right Lock Step Forward, Left Lock Step Forward

1-4 Pas droit devant, lock le pied gauche derrière le pied droit, pas droit devant, pause (6 :00)

5-8 Pas gauche devant, lock le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche devant, pause

## Step, Hold, Pivot $\frac{1}{2}$ , Hold, Step, Hold, Pivot $\frac{1}{4}$ , Hold

1-4 Pas droit devant, pause (cliquer les doigts), pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à gauche, pause (cliquer les doigts)

5-8 Pas droit devant, pause (cliquer les doigts), pivoter  $\frac{1}{4}$  tour à gauche, pause (cliquer les doigts) (9 :00)