

# Hey Brother

Chorégraphe(s): Gudrun Schneider & Martina Ecke (Oct 2013)

Line Dance : 64 temps - 4 murs - traduction JP 15 01 2014

Niveau : Intermédiaire

Musique : Hey Brother/Avicii

Intro : 72 comptes

*Restarts pendant les murs 2 & 6, face à 6.00 & pendant le mur 4, face à 12.00*

## SIDE-BEHIND-STEP WITH 1/4 TURN R, STEP L, 1/4 TURN R, STEP, SHUFFLE FORWARD (RLR)

- 1-2 PD à D - croiser PG derrière PD  
3-4 1/4 t à D, PD devant - PG devant (3.00)  
5-6 Pivot 1/4 t à D - PG devant (6.00)  
7&8 Shuffle avant D.G.D.

## ROCK STEP & ROCK STEP, BACK, BACK, OUT-OUT, BACK

- 1-2 Rock PG devant - retour sur PD  
&3-4 Amener PG près du PD - rock PD devant - retour sur PG  
5-6 PD derrière - PG derrière  
&7-8 PD à D (OUT) - PG à G (OUT) - PD derrière

## BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD (LRL), ROCK STEP, SHUFFLE WITH 3/4 TURNING R

- 1-2 Rock PG derrière - retour sur PD  
3&4 Shuffle avant G.D.G.  
5-6 Rock PD devant - retour sur PG  
7&8 3/4 t à D en triple step D.G.D. (3.00)

## ROCK SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK SIDE, COASTER STEP

- 1-2 Rock side PG à G - retour sur PD  
3&4 Croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD  
5-6 Rock side PD à D - retour sur PG  
7&8 Coaster step, PD derrière - PG près du PD - PD devant

## STEP TURN R, BACK ROCK, POINT & POINT & POINT-TOUCH

- 1-2 PG devant - 1/2 t à D en gardant appui PG (9.00)  
3-4 Rock PD derrière - retour sur PG  
5&6 Pointer PD à D - PD près du PG - pointer PG à G  
7&8 PG près du PD - pointer PD à D - pointer PD près du PG

*Restart ici pendant le mur 4, face à 12.00*

## HEEL SWITCHES & POINT - 1/4 TURN R, COASTER STEP, KICK-BALL-CHANGE

- 1&2 Talon D devant - PD près du PG - talon G devant  
&3-4 PG près du PD - pointer PD à D - 1/4 t à D (appui final PG) (12.00)  
5&6 Coaster step, PD derrière - PG près du PD - PD devant  
7&8 Kick PG devant - PG près du PD - PD sur place

## ROCK ACROSS, ROCK SIDE, CROSS-SIDE, SAILOR STEP TURNING 1/4 L

- 1-2 Croiser PG devant PD - retour sur PD  
3-4 Rock side PG à G - retour sur PD  
5-6 Croiser PG devant PD - PD à D  
7&8 Croiser PG derrière PD - 1/4 t à G, PD près du PG - PG devant (9.00)

*Restart ici pendant les murs 2 & 6, face à 6.00*

## CROSS-POINT, CROSS-POINT, JAZZ BOX WITH CROSS

- 1-2 Croiser PD devant PG - pointer PG à G  
3-4 Croiser PG devant PD - pointer PD à D  
5-6 Jazz box, croiser PD devant PG - PG derrière  
7-8 PD à D - croiser PG devant PD

Souriez et recommencez.