

GOOD TIME

Type 4 murs, 40 temps

Chorégraphe Jenny Cain (Nashville, TN) – 22 mai 2008

Musique Good Time (Alan Jackson)

Niveau Débutant

Source <http://www.alanjackson.com/>

Traduction Annie Corthesy

Dernière mise à jour 5 octobre 2008

1-8 Toe, Heel Steps

1 – 2 Talon D devant, poser PD

3 – 4 Talon G devant, poser PG

5 – 8 Reprendre 1 – 4

1-8 Side Steps, Grapevine to R with a spin

1 – 2 Pte D à droite, ramener PD à côté du PG

3 – 4 Pte D à droite, ramener PD à côté du PG

5 – 7 ¼ de tour à droite PD devant, ½ tour à droite et PG derrière, ¼ de tour à droite et PD à droite

8 PG à côté du PD et clap

1-8 Repeat last 8 Count exactly, but this time the the left

1 – 2 Pte G à gauche, ramener PG à côté du PD

3 – 4 Pte G à gauche, ramener PG à côté du PD

5 – 7 ¼ de tour à gauche PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière, ¼ de tour à gauche et PG à gauche

8 PD à côté du PG et clap

1-8 Knee lifts while going backward, Jump Steps

1 – 2 Monter genou D (le corps légèrement tourné à droite), PD légèrement croisé derrière PG

3 – 4 Monter genou G (le corps légèrement tourné à gauche), PG légèrement croisé derrière PD

5 – 6 Monter genou D (le corps légèrement tourné à droite), PD légèrement croisé derrière PG

7 – 8 Petit saut sur place PD croisé devant PG, petit saut avec ¼ de tour à gauche (pieds parallèles)

1-8 “Cha Cha’s” or “Shuffle Steps”

1 & 2 Pas chassé (DGD) en avant

3 – 4 Rock G devant, revenir sur PD

5 & 6 Pas chassé (GDG) en arrière

7 – 8 Rock D derrière, revenir sur PG

1-8 “Shimmy Steps” or “Bounce Steps”

1 – 2 PD à droite avec shimmy sur 2 temps

3 – 4 Ramener PG à côté du PD, pause

5 – 6 PD à droite avec shimmy sur 2 temps

7 – 8 Ramener PG à côté du PD, pause

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !