

# Go Mama Go

**Difficulté:** Improver

**Type:** 4 murs, 64 temps

**Chorégraphie:** Kate Sala & Robbie McGowan Hickie (UK) avril 2009

**Musique:** Let Your Mama Go par Ann Tayler (162 bpm)

**Intro :** 32 temps

## **Side, Together, $\frac{1}{4}$ Turn, Hold, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ , $\frac{1}{4}$ Turn, Hold**

1-2 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit

3-4 Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas droit devant, pause

5-6 Pas gauche devant, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à droite

7-8 Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et pas gauche à gauche, pause (12 :00)

**Tag/Restart : Mur 6 : A ce point danser le tag de 12 temps, ensuite, recommencer la danse**

## **Back Rock, Toe Strut Right, Back Rock, Toe Strut Left**

1-2 Pas droit derrière, revenir sur le pied gauche

3-4 Toucher la pointe droite à droite, déposer le talon (avec le poids)

5-6 Pas gauche derrière, revenir sur le pied droit

7-8 Toucher la pointe gauche à gauche, déposer le talon (avec le poids)

## **Behind, Side, Cross, Hold, Rock $\frac{1}{4}$ Turn, Step, Hold**

1-2 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche

3-4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pause

5-6 Pas gauche à gauche, revenir sur le pied droit en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à droite

7-8 Pas gauche devant, pause (3 :00)

## **Diagonal Lock Step Forward With Scuff x 2**

1-2 Pas droit devant vers la diagonale droite, lock le pied gauche derrière le pied droit

3-4 Pas droit devant vers la diagonale droite, scuff le pied gauche devant et à gauche

5-6 Pas gauche devant vers la diagonale gauche, lock le pied droit derrière le pied gauche

7-8 Pas gauche devant vers la diagonale gauche, scuff le pied droit devant et à droite

## **Reverse Rumba Box**

1-4 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit derrière, pause

5-8 Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche devant, pause

## **Step, Pivot $\frac{1}{2}$ , Step, Hold, Full Turn Right, Hold**

1-4 Pas droit devant, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à gauche, pas droit devant, pause (9 :00)

5-8 Faire 1 tour complet à droite en se déplaçant en avant avec 1 triple pas -gauche- droit- gauche, pause

Option : Remplacer le tour complet par un lock step gauche devant, pause

## **Side Step Right, Toe Touches, Side Step Left, Toe Touches**

1-2 Pas droit un long pas à droite, toucher la pointe gauche près du pied droit

3-4 Toucher la pointe gauche à gauche, toucher la pointe gauche près du pied droit

5-6 Pas gauche un long pas à gauche, toucher la pointe droite près du pied gauche

7-8 Toucher la pointe droite à droite, toucher la pointe droite près du pied gauche

## **Mambo $\frac{1}{2}$ Turn, Stomp Forward, Hold**

1-2 Pas droit devant, revenir sur le pied gauche

3-4 Pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à droite et pas droit devant, pause

5-8 Stomp le pied gauche devant, étaler les mains chaque côté, pause (3 temps) (3 :00)

**Tag: Wall 6: Après les premier 8 temps, danser le tag, ensuite recommencer la danse**

## **Behind, Hold, $\frac{1}{4}$ Turn, Hold, Jazz Box Cross With Holds**

1-4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pause, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas gauche devant, pause

5-8 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pause, pas gauche derrière, pause

9-12 Pas droit à droite, pause, croiser le pied gauche devant le pied droit, pause

Recommencer la danse depuis le début

**Ending : La musique se termine pendant le mur 8: Danser jusqu'au compte 12 (face à 3:00), ensuite**

1-2 Pas gauche derrière, revenir sur le pied droit

3-4 Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas gauche devant, pause et pose !!