SAVE THE HORSE

Musique: Save A Horse (Ride a Cowboy) .- Big & Rich

Type: 4 murs - 32 temps

Difficulté: Intermédiaire

Chorégraphie: Beverly d'Angelo & Johnny Montane

Traduction: Natalie Schuermann - BCLD Neuchâtel

RIGHT MAMBO CROSS, LEFT MAMBO CROSS, STEP/TURN, KICK, COASTER STEP

1 & 2	Pas D à droite, revenir sur le pied G, pas D croisé devant le pied G,
3 & 4	Pas G à gauche, revenir sur le pied D, pas G croisé devant le pied D,

5 & 6 Pas D devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec le poids sur le pied D, Kick le pied G devant,

7 & 8 Pas G derrière, pas D à côté du pied G, pas G devant,

SKATE, SKATE, STEP-LOCK-STEP, ROCK STEP, STEP-LOCK-STEP

1 - 2	Skate D devant, skate G devant,
-------	---------------------------------

3 & 4 Pas D devant, lock le pied G derrière le pied D, pas D devant,

5 - 6 Pas G devant, revenir sur le pied D,

7 & 8 Pas G derrière, lock le pied D devant le pied G, pas G derrière,

TURN, SWAY, SAILOR STEP (X2)

1 - 2	Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et pas D à droite, sway les hanches à droite,
201	Diambag and the street from the boundary & country & desires & country and desired

3 & 4 Plier les genoux et sway les hanches à gauche, à droite, à gauche, avec poids sur le pied G,

5 & 6 Pas D derrière le pied G, pas G à côté du pied D, pas D à droite,

7 & 8 Pas G derrière le pied D, pas D à côté du pied G, pas G à gauche,

PUMP TOUCH/TOUCHES, COASTER STEP, STOMP-STOMP-STOMP

&1	Lever le genou D devant la jambe G , pivoter $1/8$ de tour à gauche, toucher le pied D à droite,
&2	Lever le genou D devant la jambe G , pivoter $1/8$ de tour à gauche, toucher le pied D à droite,
&3	Lever le genou D devant la jambe G, pivoter 1/8 de tour à gauche, toucher le pied D à droite,
&4	Lever le genou D devant la jambe G, pivoter 1/8 de tour à gauche, toucher le pied D à droite,
5 & 6	Pas D derrière, pas G à côté du pied D, pas D devant,
710	3 stemps on event (d. C. D.)

7 & 8 3 stomps en avant (d, G, D).