

CAJUN SLAP

Musique Down At The Twist And Shout (Mary C. Carpenter)

Your Tatoo (Sammy Kershaw)

Chorégraphe Inconnu

Type Ligne, 4 murs, 40 temps

Niveau Débutant/Intermédiaire

Traduction Bonnie

Dernière mise à jour 26.03.04

Grapevine, Touch, Side, Touch, Side, Touch

1-2-3 Vine à droite (D,G,D)

4 Toucher le PG à côté du PD

5 - 6 Toucher la PteG à gauche, Toucher le PG à côté du PD

7 - 8 Toucher la PteG à gauche, Toucher le PG à côté du PD

Grapevine, Touch, Side, Touch, Side, Together

1-2-3 Vine à gauche (G,D,G)

4 Toucher le PD à côté du PG

5 - 6 Toucher la PteD à droite, Toucher le PD à côté du PG

7 - 8 Toucher la PteD à droite, PD à côté du PG

4x: Turned-in Toe touches forward

1 - 2 Toucher la PteG légèrement devant (genou en dedans), PG à côté du PD

3 - 4 Toucher la PteD légèrement devant (genou en dedans), PD à côté du PG

5 - 8 Reprendre 1 - 4

Heel, Heel, Toe, Toe, Hitch and slap, Stomp up, Hook and slap, Stomp up

1 - 2 Talon G devant (2x)

3 - 4 Toucher la PteG derrière (2x)

5 - 6 Hitch le genou G et slap la cuisse G avec la main G, Stomp up PG

7 - 8 Hook le PG devant la jambe D et slap la cheville G avec la main D, Stomp up PG

Step, Slide, Step, Hitch 1/4 turn, Toe, Hook and slap, Toe, Touch

1-2-3 Pas G devant, Glisser le PD à côté du PG, Pas G devant

4 Sur le PG: 1/4 tour à gauche et Hitch le genou D

5 - 6 Toucher la PteD à droite, Hook le PD derrière la jambe G et slap la cheville D avec la main G

7 - 8 Toucher la PteD à droite, Toucher le PD à côté du PG

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !