# **BEER FOR MY HORSES**

Musique Beer For My Horses (Toby Keith & Willie Nelson)

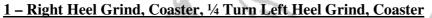
Chorégraphe Christine Bass (USA) – mai 2003

**Type** Line dance, 4 murs, 40 temps

Niveau Intermédiaire

**Traduction** Annie

Dernière mise à jour 07.05.04



- 1 2 Grind talon D devant, PG derrière
- 3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5 6 Grind talon G devant avec ¼ de tour à gauche, PD derrière
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

#### 2 - Right Shuffle Forward, Rock Step, Left Shuffle Back, Step, Tap

- 1 & 2 Chassé D devant (DGD)
- 3 4 Rock G devant, revenir sur PD
- 5 & 6 Chassé G derrière (GDG)
- 7 8 PD derrière, tap pteG croisé devant PD

## 3 - Step Point Right, Cross Point Left, Jazz Box 1/4 Turn Left, Touch

- 1 2 PG devant, pteD à droite
- 3 4 PD croisé devant PG, pteG à gauche
- 5 6 PG croisé devant PD, PD derrière
- 7 8 ¼ de tour à gauche avec PG à gauche, touche pteD à côté du PG

#### 4 – Chassé Right, Back Rock, Chasse Left, Back Rock

- 1 & 2 Chassé à droite (DGD)
- 3 4 Rock G derrière, revenir sur PD
- 5 & 6 Chassé à gauche (GDG)
- 7 8 Rock D derrière, revenir sur PG

## 5 - Grapevine 1/4 Turn Right, Step 1/2 Pivot, 1/4 Turn, Behind, 1/4 Turn Left

- 1-2-3 PD à droite, PG derrière PD, PD avec  $\frac{1}{4}$  de tour à droite
- 4 − 5 PG devant, ½ tour à droite et PD devant
- 6 7 8 ¼ de tour à droite et PG à gauche, PD derrière PG, PG avec ¼ de tour à gauche

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE!