

# BALLYMORE BOYS

**Musique** The Boys From Ballymore (Sham Rock) [132]

**Chorégraphe** Dynamite Dot

**Type** Line dance, 4 murs, 32 temps

**Niveau** Intermédiaire

**Traduction** Annie (dernière mise à jour du 10.01.05)

**Right toe back,  $\frac{1}{2}$  turn right, Step turn, Dip down and up, Right toe forward,**

**Left toe side**

1 - 2 PteD derrière,  $\frac{1}{2}$  tour à droite et passer le poids du corps sur le PG

3 - 4 PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à droite et garder le poids du corps sur le PG

5 - 6 Genoux : down and up (mains sur les cuisses)

7 & 8 PteD devant, PD à côté du PG, PteG à gauche

**Left and right sailors steps, left sailor step ( $\frac{1}{4}$  turn left), Right shuffle forward**

1 & 2 Sailor step gauche (PG derrière le PD, PD à droite, revenir sur PG)

3 & 4 Sailor step droit (PD derrière le PG, PG à gauche, revenir sur PD)

5 & 6 Sur le PD :  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et PG derrière le PD, PD à droite, PG à gauche

7 & 8 Chassé en avant (DGD)

**Full turn forward, Bump left-right-left, Shuffle back,  $\frac{1}{2}$  turn left and shuffle**

**left forward**

1 Sur le PD :  $\frac{1}{2}$  tour à droite et PG derrière

2 Sur le PG :  $\frac{1}{2}$  tour à droite et PD devant

3 & 4 PG devant avec bump devant, bump derrière, bump devant

5 & 6 Chassé en arrière (DGD)

& Sur le PD :  $\frac{1}{2}$  tour à gauche

7 & 8 Chassé en avant (GDG)

**Step  $\frac{1}{2}$  turn, Side switches, Heel switches, Claps**

1 - 2 Step  $\frac{1}{2}$  tour à gauche (PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche et PG sur place)

3 & 4 PteD à droite, PD à côté du PG, PteG à gauche

& 5 PG à côté du PD, talon D devant

& 6 PD à côté du PG, talon G devant

& 7 PG à côté du PD, talon D devant

& 8 Clap, clap

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !