

PICNIC POLKA

Musique Cowboy Sweetheart (LeAnn Rimes)

Chorégraphe David Paden (USA)

Type Ligne, 4 murs, 48 temps

Niveau Intermédiaire

Traduction Annie

Dernière mise à jour 12.03.04

Right & Left, Toe, Heel, Triple Step

1 – 2 Pointe D à l'intérieur du PG (pointe tournée vers l'intérieur), talon D à l'intérieur du PG (pointe tournée vers l'extérieur)

3 & 4 Triple step sur place (DGD)

5 – 6 Pointe G à l'intérieur du PD (pointe tournée vers l'intérieur), talon G à l'intérieur du PD (pointe tournée vers l'extérieur)

7 & 8 Triple step sur place (GDG)

Right and Left Shuffles Forward, Right and Left Shuffles Back

1 & 2 Chassé D devant (DGD)

3 & 4 Chassé G devant (GDG)

5 & 6 Chassé D derrière (DGD)

7 & 8 Chassé G derrière (GDG)

Three steps turn Right & Left with Stomps

1 – 2 PD avec $\frac{1}{4}$ de tour à droite, sur PD : $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PG à gauche

3 – 4 Sur PG : $\frac{1}{2}$ tour à droite et PD à droite, stomp G à côté du PD et clap

5 – 6 PG avec $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, sur PG : $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et PD à droite

7 – 8 Sur PD : $\frac{1}{2}$ tour à gauche et G à gauche, stomp D à côté du PG et clap

Right Kick Ball Change (x2), Step $\frac{1}{2}$ Turn Left (x2)

1 & 2 Kick D devant, PD à côté du PG, PG sur place

3 & 4 Kick D devant, PD à côté du PG, PG sur place

5 – 6 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche et PG devant

7 – 8 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche et PG devant

Stomp, Clap (x3), Cross Shuffle, Right $\frac{1}{4}$ Turn Shuffle

1 – 4 Stomp D à côté du PG, clap, clap, clap (poids du corps reste sur PD)

5 & 6 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

7 & 8 PD avec $\frac{1}{4}$ de tour à droite, PG à côté du PD, PD devant

$\frac{1}{4}$ Turn Side Shuffle, $\frac{1}{4}$ Turn Back Shuffle, Walk Forward & Stomp-up

1 & 2 Sur PD : $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

3 & 4 Sur PG : $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière

5 – 8 PG devant, PD devant, PG devant, stomp-up D à côté du PG

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !