

6 - 8 - 12

Musique : 6 Months, 8 Days, 12 Hours (Brian McKnight)

All The Good Ones (Pam Tillis)

Chorégraphie : Masters In Line (UK)

Type : Line Dance, 4 murs, 16 temps

Niveau : Débutant

Traduction : Annie

Dernière mise à jour : 18 octobre 2010

Commencer sur les paroles

1 - 8 : Nightclub basics twice, $\frac{1}{4}$ rock, $\frac{1}{2}$ pivot $\frac{1}{2}$ Turn

1 -2& PG à gauche, rock D derrière, PG croisé devant PD

3-4& PD à droite, rock G derrière, PD croisé devant PG

5-6& $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et PG devant, rock D devant, revenir sur PG

7-8& $\frac{1}{2}$ tour à droite et PD devant, PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite (pdc sur PD)

9 - 16 : Forward, Side Rocks Twice, Cross Rock Side, CorssRock $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{4}$

1-2& PG devant, rock D à droite, revenir sur PG

3-4& PD devant, rock G à gauche, revenir sur PD

5-6& Rock G croisé PD, revenir sur PD, PG à gauche

7-8& Rock D croisé devant PG, revenir sur PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à droite

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

COUNTRY DANCE