

BIRMINGHAM ROCK

Musique A Little Less Talk And A Lot more Action
(Toby Keith)

Chorégraphe Mark Seidi

Type Ligne, 4 murs, 36 temps

Niveau Débutant/Intermédiaire

Traduction Bonnie

Dernière mise à jour 20.06.05

Rock steps back and forward

1 - 2 Rock step PD derrière, Revenir sur le PG

3 - 4 Rock step PD devant, Revenir sur le PG

5 - 6 Rock step PD derrière, Revenir sur le PG

7 - 8 Rock step PD devant, Revenir sur le PG

Toe struts back (4x)

1 - 2 Strut PD derrière (Pointe, Poser)

3 - 4 Strut PG derrière (Pointe, Poser)

5 - 6 Strut PD derrière (Pointe, Poser)

7 - 8 Kick G devant (2x)

Step, Slide, Step, Brush, Step, Slide, Step, Brush 1/2 turn, Step, Slide, Step, Brush

1-2-3 Pas G devant, Glisser le PD à côté du PG, Pas G devant

4 Brush le PD devant

5-6-7 Pas D devant, Glisser le PG à côté du PD, Pas D devant

8 1/2 tour à droite et Brush le PG devant

1-2-3 Pas G devant, Glisser le PD à côté du PG, Pas G devant

4 Brush le PD devant

Heel pivot 1/4 turn (3x), Stomp up (2x)

1 - 2 Talon D devant, Pivoter 1/4 tour à gauche

3 - 4 Talon D devant, Pivoter 1/4 tour à gauche

5 - 6 Talon D devant, Pivoter 1/4 tour à gauche

7 - 8 Stomp up PD à côté du PG (2x)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

COUNTRY DANCE